

**Приложение 2 к РПД Теория и методика подвижных игр**  
**49.03.01 Физическая культура**  
**Направленность (профиль) – Тренер, инструктор-методист**  
**Форма обучения - заочная**  
**Год набора - 2023**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ**  
**АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

**1. Общие сведения**

1.	Кафедра	ФКСиБЖД
2.	Направление подготовки	49.03.01 Физическая культура
3.	Направленность (профиль)	Тренер, инструктор-методист
4.	Дисциплина (модуль)	Теория и методика подвижных игр
5.	Форма обучения	заочная
6.	Год набора	2023

**2. Перечень компетенций**

ОПК-1. Способен планировать содержание занятий с учетом положений теории физической культуры, физиологической характеристики нагрузки, анатомо-морфологических и психологических особенностей занимающихся различного пола и возраста
ОПК-7. Способен обеспечивать соблюдение техники безопасности, профилактику травматизма, оказывать первую доврачебную помощь
ОПК-9. Способен осуществлять контроль с использованием методов измерения и оценки физического развития, технической и физической подготовленности, психического состояния занимающихся

**3. Критерии и показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования**

Этап формирования компетенции (разделы, темы дисциплины)	Формируемая компетенция	Критерии и показатели оценивания компетенций			Формы контроля сформированности компетенций
		Знать	Уметь	Владеть	
<p><b>Раздел I. Основы теории игры.</b>  <b>Тема 1.1. Социальная сущность игры. Понятие о подвижной игре. Классификация и значение подвижных игр. Характеристика подвижных игр.</b>  <b>Тема 1.2. Методика и организация подвижных игр. Требования к организации проведения подвижных игр</b></p>	ОПК-1 ОПК-7 ОПК-9	<p>историю возникновения и развития подвижных игр;                      значение подвижных игр в системе физического воспитания;                      особенности формирования двигательных навыков и развития физических качеств во время занятий подвижными играми;                      возрастные анатомо-физиологические особенности различных категорий населения</p>	<p>формировать конкретные задачи преподавания подвижных игр в различных образовательных учреждениях с учетом состояния здоровья, возраста, уровня физического развития и физической подготовленности</p>		<p>составление конспектов по темам;                      составление учебной картотеки подвижных игр;                      устный опрос</p>

<p><b>Раздел II. Методика проведения подвижной игры.</b>  <b>Тема 2.1. Методика проведения подвижных игр в различных образовательных и оздоровительных учреждениях.</b>  <b>Тема 2.2. Особенности и методика проведения подвижных игр на уроках по физической культуре.</b>  <b>Тема 2.3. Особенности и методика проведения подвижных игр во время учебно-тренировочных занятий, в учреждениях дополнительного образования.</b>  <b>Тема 2.4. Особенности и методика проведения подвижных игр в режиме дня различных образовательных учреждений и внешкольной деятельности.</b></p>	<p>ОПК-1 ОПК-7 ОПК-9</p>	<p>методику проведения занятий по подвижным играм с различными возрастными группами; методику организации и проведения соревнований по подвижным играм; терминологию необходимую для проведения подвижных игр</p>	<p>выявлять причины ошибок, возникающих в ходе игры, уметь их прогнозировать и устранять; организовывать и проводить соревнования по подвижным играм; применять методы педагогического и врачебного контроля во время проведения подвижных игр; проводить профилактическую работу по предупреждению травматизма на занятиях, оказывать первую доврачебную помощь пострадавшим</p>	<p>навыками организации и проведения уроков (занятий и соревнований) с применением подвижных игр в соответствии с содержанием действующих программ; навыками организации и проведения подвижных игр в различных образовательных учреждениях и с учетом специфики контингента занимающихся</p>	<p>составление конспекта урока (занятия) с использованием подвижных игр;   проведение подвижных игр в спортивном зале и на спортивной площадке;   тестирование</p>
---	----------------------------------	---	---	---	--

### Шкала оценивания

«2» – 60% и менее    «3» – 61-80%    «4» – 81-90%    «5» – 91-100%

#### 4. Критерии и шкалы оценивания

##### 4.1. Критерии оценки составления конспектов по темам работы, каждое выполненное задание - 5 баллов

Составление конспектов по темам дисциплины	Баллы
Выполнение задания полностью без существенных ошибок	5
Задание выполнено с ошибками или не полностью	0

##### 4.2. Критерии выполнения заданий по дисциплине для практических занятий по разделам, каждое выполненное задание - 5 баллов

Выполнение заданий для практических занятий по разделам	Баллы
Выполнение задания полностью без существенных ошибок	5
Задание выполнено с ошибками или не полностью	0

##### 4.3. Критерии выполнения заданий по дисциплине для практических занятий, каждое выполненное задание - 5 баллов (проведение трех подвижных игр в спортивном зале – 2 занятия и проведение 6 подвижных игр на спортивной площадке – 2 занятия)

Проведение подвижных игр (в спортивном зале, на спортивной площадке)	Баллы
Выполнение задания полностью без существенных ошибок	5
Задание выполнено с ошибками	1
Задание выполнено не полностью	0

##### 4.4. Критерии выполнения заданий по дисциплине для практических занятий, составление конспекта урока (занятия) с использованием подвижных игр, выполненное задание - 10 баллов

Конспект урока с использованием подвижных игр	Баллы
Выполнение задания полностью без существенных ошибок	10
Задание выполнено с ошибками или не полностью	0

**4.5. Критерии выполнения заданий по дисциплине для практических занятий, составление картотеки подвижных игр, выполненное задание - 10 баллов**

<b>Картотека подвижных игр</b>	<b>Баллы</b>
Выполнение задания полностью без существенных ошибок	10
Задание выполнено с ошибками или не полностью	0

**4.6. Критерии оценки теста**

Процент правильных ответов	До 60	61-80	81-100
Количество баллов за решенный тест	20 (12-15 правильных ответов)	30 (16-27 правильных ответов)	40 (28-30 правильных ответов)

**4.7. Критерии оценки выступления с докладом**

<b>Баллы</b>	<b>Характеристики ответа</b>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент глубоко и всесторонне усвоил проблему;</li> <li>- уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает;</li> <li>- опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью;</li> <li>- умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи;</li> <li>- делает выводы и обобщения;</li> <li>- свободно владеет понятиями</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент твердо усвоил тему, грамотно и по существу излагает ее, опираясь на знания основной литературы;</li> <li>- не допускает существенных неточностей;</li> <li>- увязывает усвоенные знания с практической деятельностью;</li> <li>- аргументирует научные положения;</li> <li>- делает выводы и обобщения;</li> <li>- владеет системой основных понятий</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть студент усвоил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной литературы;</li> <li>- допускает несущественные ошибки и неточности;</li> <li>- испытывает затруднения в практическом применении знаний;</li> <li>- слабо аргументирует научные положения;</li> <li>- затрудняется в формулировании выводов и обобщений;</li> <li>- частично владеет системой понятий</li> </ul>
0	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент не усвоил значительной части проблемы;</li> <li>- допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее;</li> <li>- испытывает трудности в практическом применении знаний;</li> <li>- не может аргументировать научные положения;</li> <li>- не формулирует выводов и обобщений;</li> <li>- не владеет понятийным аппаратом</li> </ul>

**4.8. Критерии оценки подбора Интернет-источников.**

Интернет источник должен соответствовать по содержанию разделу и выбранной теме.

<b>Интернет-источники по разделам и темам</b>	<b>Баллы</b>
Задание выполнено в соответствии с выбранной темой	5
Задание выполнено без соответствия или не полностью	0

**5. Типовые контрольные задания и методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.**

**5.1. Типовая работа по составлению конспектов по темам:**

Тема: Методика и организация подвижных игр. Требования к организации проведения подвижных игр.

План:

1. Классификация подвижных игр.
2. Подбор игр соответственно возрасту и подготовленности играющих.
3. Требования ТБ к организации проведению подвижных игр.

Содержание излагаемого материала, соответственно плану.

Литература:

**5.2. Типовая работа по выполнению заданий по дисциплине для практических занятий по разделам:**

Составить конспекты подвижных игр для основной части урока:

- подвижные игры с элементами строевых упражнений;
- подвижные игры с элементами ОРУ.

**5.3. Типовая работа по проведению подвижных игр (в спортивном зале, на спортивной площадке):**

- 1) Составить учебные карточки подвижных игр:  
для обучающихся младшего школьного возраста - 3 игры;  
для обучающихся среднего школьного возраста - 3 игры;  
для обучающихся старшего школьного возраста - 3 игры.
- 2) Провести подвижные игры на учебной группе.
- 3) Анализ проведения подвижных игр.

**5.4. Типовая работа по составлению конспекта урока с использованием подвижных игр по темам:**

Составить конспект урока с использованием подвижных игр по частям урока:

- подготовительная часть урока;
- основная часть урока;
- заключительная часть урока.

Написание конспекта с использованием пройденного материала и соответственно представленной схеме.

**Схема конспекта проведения подвижной игры**

**Название игры**

Ф.И.О. студента \_\_\_\_\_

Курс, группа, факультет \_\_\_\_\_

Контингент (возраст и количество играющих) \_\_\_\_\_

Задачи: 1) \_\_\_\_\_

2) \_\_\_\_\_

3) \_\_\_\_\_

Инвентарь: \_\_\_\_\_

Место проведения: \_\_\_\_\_

Время проведения: \_\_\_\_\_

Описание игры	Дозировка	Методические приемы обучения, воспитания и организации
---------------	-----------	--

### 5.5. Типовая работа по составлению картотеки подвижных игр:

Оформляются картотека в рабочих папках, в форме учебной карточки подвижной игры.

Пример оформления учебной карточки подвижной игры.

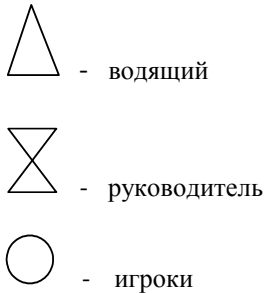
**Учебная карточка**

**Петрова В.А. студента 1 курса БПО-ФК  
направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование  
направленность Физическая культура**

**Подвижная игра «Кто идет?»**

**Педагогическая задача:** способствовать развитию внимания, памяти, речи, воспитание творчества.

**Подготовка к игре:** играли (дедушку). Водящий садиться на дедушку. Играющие договариваются между собой.

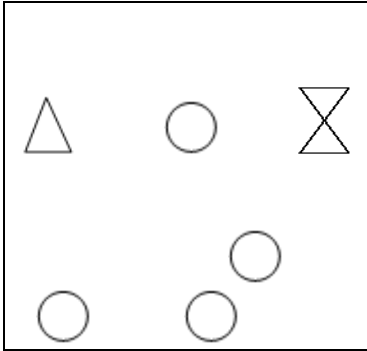


△ - водящий

▽ - руководитель

○ - игроки

бушку или играющих.



**Ход игры:** выбранный игрок прячется за ширму (или его накрывают материей), остальные играющие начинают движение (имитируя сбор ягод и грибов) по направлению к водящему со словами: «Раз, мы по лесу гуляли, грибки-ягодки собрали, там подружку (друга) потеряли. Здравствуй, бабушка (дедушка), наш свет, ты скажи, кого здесь нет?».

Водящий угадывает, кого нет. Игра продолжается со сменой водящего

**Правила игры:** Водящий не имеет права поворачиваться до окончания слов. Выигрывает тот, кто в роли водящего ни разу не ошибся (правильно угадывал, кто из играющих отсутствует).

#### **5.6. Типовое тестовое задание, для бланчного тестирования:**

1. Игра - это:

- 1) способ проведения упражнений, характеризующийся выполнением упражнений с одновременным продвижением в различных направлениях;
- 2) исторически сложившееся общественное явление, самостоятельный вид деятельности, свойственный человеку;
- 3) одиночные упражнения; упражнения, выполняемые вдвоем, втроем

2. К строевым приемам при проведении подвижных игр относятся:

- 1) построения и перестроения;
- 2) команды и распоряжения;
- 3) повороты и передвижения.

3. Подвижная игра это:

- 1) вид деятельности, для которой характерны активные творческие двигательные действия, мотивированные ее сюжетом;
- 2) прямому, косому и круговому;
- 3) прямому и круговому.

4. К методическим приемам, используемым при проведении подвижных игр, относятся:

- 1) показ, рассказ;
- 2) показ;
- 3) смешанный.

5. Физическая подготовка – это:

- 1) педагогический процесс, направленный на формирование физической культуры личности в результате педагогического воздействия и самовоспитания;
- 2) приобщение человека к физической культуре, в процессе которой он овладевает системой знаний, ценностей, позволяющих ему осознанно и творчески развивать

- физические способности; биологический процесс становления, изменения естественных морфологических и функциональных свойств организма в течение жизни человека;
- 3) процесс формирования определенных физических и психических качеств, умений и навыков человека посредством направленных занятий с применением средств физической культуры.
6. К активному отдыху относится:
- 1) сон;
  - 2) занятия двигательной деятельностью;
  - 3) умственная деятельность.
7. С детьми, какого возраста не рекомендуется использовать командные подвижные игры:
- 1) 1, 2 классах;
  - 2) 3, 4 классах;
  - 3) 5, 6 классах.
8. Основное средство спортивной тренировки:
- 1) физическое упражнение;
  - 2) интенсивность нагрузки;
  - 3) объем нагрузки.
9. Обобщенная запись упражнений:
- 1) предусматривает запись только названия упражнения, возможных направлений выполнения, исходных и конечных положений, без конкретизации по счетам;
  - 2) подразумевает точную запись упражнений по счетам;
  - 3) предусматривает изображение движений каждого счета схемой-рисунком.
10. В какой части урока для детей 1 - 4 классов рекомендуется проводить подвижные игры на развитие ловкости и быстроты:
- 1) в подготовительной части;
  - 2) в заключительной части;
  - 3) в основной части.

#### Ключ к заданиям

№ задания	Ответ	№ задания	Ответ
1	2	6	2
2	1	7	1
3	1	8	1
4	3	9	2
5	2	10	3

#### 5.6. Типовые темы докладов

1. Место подвижных игр в современной системе физического воспитания.
2. Возникновение и развитие игры.
3. Понятие об игре и игровой деятельности.
4. Взгляды на игру отечественных педагогов и ученых.
5. Характеристика подвижных игр, их отличие от других видов игр.
6. Педагогическая характеристика подвижных игр.
7. Классификация подвижных игр.
8. Подготовка руководителя к проведению игры.
9. Способы и организация играющих.
10. Требования к руководству процессом подвижной игры.
11. Подведение итогов подвижной игры.
12. Особенности методики проведения подвижных игр-эстафет.
13. Особенности методики проведения подвижных игр-пятнашек.
14. Особенности методики проведения подвижных игр с учащимися 1 - 4 классов.

15. Особенности методики проведения подвижных игр с учащимися 5 - 7 классов.
16. Особенности методики проведения подвижных игр с учащимися 7 - 9 классов.
17. Особенности методики проведения подвижных игр со старшеклассниками.
18. Особенности методики проведения подвижных игр с детьми дошкольного возраста.
19. Особенности проведения и задачи подвижных игр на уроках физической культуры.
20. Использование подвижных игр во внеклассной работе.
21. Использование подвижных игр для воспитания силы и быстроты.
22. Использование подвижных игр для воспитания выносливости, ловкости и гибкости.
23. Использование подвижных игр в учебно-тренировочном процессе.
24. Использование подвижных игр в технической, тактической и психологической подготовке спортсмена.
25. Использование подвижных игр в различные периоды спортивной тренировки.
26. Использование подвижных игр в различных оздоровительных учреждениях.

### **5.7. Типовой пример оформления Интернет-источников по разделам дисциплины (2 раздела):**

К каждому разделу необходимо подобрать один Интернет-источник, например:

#### **Раздел I. Основы теории игры.**

Интернет-источник – Теория и методика подвижной игры. Режим доступа:  
<http://zhurnal.mipt.rssi.ru>.